

## & De två systerarna:

< Svensk version från södra Finland .>

**#4454: <2,4:2> (;So /do dore /mi fare /do Ti /do;  
dore /mi fa /so remi /fa lmi /i; so /so soso /la  
lalso /falmi falre /dolTi; LaSo /do re /fami redo  
/Ti ldo /o;)x15**

'1 Där /bodde en /bonde vid  
/sjöa/strand (×; **blåser /kallt  
kallt /väder över /sjö2/n**;) och  
/tvenne /döttra2r /ha2de2 /ha2n  
(×; **blåser /kallt kallt /väder  
över /sjö2/n.**)

'2 Den ena var ljus som den  
klaraste sol ..... den andra var  
svart som den svartaste jord .....

'3 Vi tvätta oss bägge i vattnet nu  
..... så varder jag väl så viter som  
du .....

'4 Och tvättar du dig både nätter  
och dag ..... så aldrig du varder så  
viter som jag .....

'5 Och som de nu stodo vid  
sjöastrand ..... så stötte den svarta  
sin syster av sand .....

'6 Och kära min syster du hjälpe  
mig i land ..... och dig vill jag  
giva min lille fästeman .....

'7 Din fästeman honom får jag  
ändå ..... men aldrig skall du mer  
på gröna jorden gå .....

'8 Det bodde en speleman vid den  
strand ..... han såg i vattnet vad  
liket det sam .....

'9 Spelmannen henne till stranden  
bar ..... och gjorde av henne en  
harpa så rar .....

'10 Spelmannen tog hennes  
gullgula hår ..... så gjorde han  
harpo strängar på .....

'11 Spelmannen tog hennes  
fingrar små ..... så gjorde han  
harpon tapplor på .....

'12 Spelmannen tog hennes  
snövita bröst ..... den harpan  
månd klinga med ljuvelig röst .....

'13 Så bar han den harpan till  
bröllopgård ..... där bruden hon  
dansar med gulleband i hår .....

'14 Trenne slag uppå harpan rann´  
..... Den bruden har tagit min lille  
fästeman! .....

'15 Om söndagen satt hon i  
brudstol röd ..... om måndan hon  
brändes i aska och glöd .....